

„Ich will den ganzen Tag Essen!“



Ein Fest für die  
ganze Familie!



# Zeichen deiner Größe

P R O G R A M M H E F T

BUNDESPOSAUNENFEST  
21. JUNI 2015  
ESSEN · GRUGAHALLE

- 9.00 Uhr Bläserprobe · *Hauptsaal*
- 10.00 Uhr Sportangebote für Jugendliche  
mit geistlichem Impuls  
*rund um die Grugahalle, Ausgang Foyer Süd*
- 10.30 Uhr Gottesdienst · *Hauptsaal*  
*Predigt: Matthias Büchle*
- 10.30 Uhr Familien-Mitmachkonzert mit Daniel Kallauch  
*Saal Essen*
- ab 11.45 Uhr Mittagspause mit Angeboten *im Grugapark*  
· Pause mit der Familie/Gruppe  
· Stationenlauf Jungschartag  
· „CVJM bewegt“  
*Sportangebote mit Hockey und KANJAM,  
vor der Grugahalle*
- 12.30 Uhr „Serenade in Brass“ - Konzert der Jungbläser des KV Siegerland  
*im Grugapark (Haupteingang)*
- 12.30 Uhr Konzert der „YBB NRW“ · *Hauptsaal*
- 14.00 Uhr Bläserprobe · *Hauptsaal*
- 14.30 Uhr Festnachmittag · *Hauptsaal*  
*mit Los Trommlos und der YBB NRW*
- 16.30 Uhr Ende des Festes

Lücking:Design, [www.luecking.com](http://www.luecking.com)



Vom Bundesposaunenfest 2015 gibt es einen  
**Audio-Mitschnitt von Gottesdienst und  
Festnachmittag**, erhältlich im cvjm-Shop:  
[www.cvjm-shop.de](http://www.cvjm-shop.de)



CVJM-Westbund



## LIEBE CVJM-FAMILIE!

## LIEBE BLÄSERINNEN UND BLÄSER!

**Heute wird ein besonderer Tag!**

Bundesposaunen(Familien)fest in Essen!

Ein Tag voller Musik, voller Begegnungen, Bewegung und Zeichen.

**Zeichen seiner Größe** ist das Thema und die möchten wir sowohl mit euch erleben als auch gemeinsam setzen.

Wir wollen richtig gute Musik machen, zusammen singen und Gott loben!

**Herzlich willkommen zum  
Fest(in)Essen!**

*Eure Bundesposaunenwarte*

*Klaus-Peter Diehl, Matthias Schnabel  
und Andreas Form*

**Veranstalter:** CVJM-Westbund e.V.

Bundeshöhe 6  
42285 Wuppertal

Telefon (02 02) 57 42-60

Telefax (02 02) 57 42-42

[www.cvjm-westbund.de](http://www.cvjm-westbund.de)

[info@cvjm-westbund.de](mailto:info@cvjm-westbund.de)

**Musikalische  
Leitung**

Die Bundesposaunenwarte  
Klaus-Peter Diehl, Hille  
Andreas Form, Freudenberg  
Matthias Schnabel, Velbert

**Organisation**

Michael van den Borre,  
Wuppertal



Es wird ein großes und unüberhörbares Fest werden,  
nichts für Leisetreter – soviel ist schon sicher.

Ein Fest zur Ehre Gottes und ein Fest für uns: ein Gottesdienst mit allen Bläsern und ein Festnachmittag mit Konzerten, Mitmach-Musik und Sportangeboten ... das Bundesposaunenfest ist bunt und vielfältig, eben ganz so wie das Leben in den Vereinen im CVJM-Westbund.

„Blechblasen“ im CVJM ist attraktiv, das merken wir besonders in den wachsenden Jungbläsergruppen. Unsere Bläserkreise bieten jedoch Raum für alle Altersgruppen. Wenn Sie sich heute anstecken lassen von der wunderbaren Musik, die auf den Trompeten und Posauern möglich ist, dann machen Sie doch einfach selbst mit: einen CVJM-Bläserkreis gibt es auch in Ihrer Nähe, es sind junge, aber auch ältere „Jungbläser“ willkommen.

Schön dass Sie da sind, um gemeinsam zu feiern und Gott zu loben!

Ihr/euer

*Hartwig Strunk*

*Dr. Hartwig Strunk, 1. Vorsitzender im CVJM-Westbund*



Alle Bläser Festive Trumpet Tune David German (\*1954)  
ZdG S. 27–29

Martin Werth Begrüßung und Gebet

Alle Bläser Doppelchöriges Vorspiel zu folgendem Lied Andrea Schwager (\*1969)  
ZdG S. 148–149  
Bühnenchor: Chor 1  
Alle Bläser: Chor 2

Bläser u. Gemeinde Gott des Himmels und der Erden (EG 445)  
ZdG S. 149–150

Alle Bläser 1. Gott des Himmels und der Erden, Vater, Sohn und Heilger Geist,  
Satz 1 der es Tag und Nacht lässt werden, Sonn und Mond uns scheinen heißt,  
dessen starke Hand die Welt und was drinnen ist, erhält:

Satz 2 2. Gott, ich danke dir von Herzen, dass du mich in dieser Nacht  
Anfang hohe Stimmen vor Gefahr, Angst, Not und Schmerzen hast behütet und bewacht,  
Wiederhlg. tiefe Stimmen dass des bösen Feindes List mein nicht mächtig worden ist.  
Rest tutti

Bühnenchor 3. Hilf, dass ich mit diesem Morgen geistlich auferstehen mag  
Satz 4 und für meine Seele sorgen, dass, wenn nun dein großer Tag  
uns erscheint und dein Gericht, ich davor erschrecke nicht.

Alle Bläser 4. Führe mich, o Herr, und leite meinen Gang nach deinem Wort;  
Satz 3 sei und bleibe du auch heute mein Beschützer und mein Hort.  
Nirgends als bei dir allein kann ich recht bewahret sein.

Martin Werth Psalmlesung, Sündenbekenntnis, Gnadenzusage

Alle Bläser Allein Gott in der Höh sei Ehr Jacob de Haan (\*1959)  
ZdG S. 103–106  
Bühnenchor: Chor 1  
Alle Bläser: Chor 2  
Die Gemeinde singt auf Zeichen des Dirigenten am Ende des Stückes die  
erste Strophe auswendig mit!

Alle Bläser Madrigal „Mother, I will have a husband“ Thomas Vautor (um 1600)  
ZdG S. 13–15  
T. 39–56: Bühnenchor

Martin Werth Gedanken über das Thema/Glaubensbekenntnis

Alle Bläser, Band, Ich bin bei euch alle Tage Christoph Georgii (\*1977)  
Los Trommlos  
ZdG S. 74–75

Los Trommlos Power of Drums  
Matthias Büchle Predigt  
Generalsekretär des  
CVJM-Westbundes

Alle Bläser, Band, Whistling while walking Friedrich Veil (\*1984)  
Los Trommlos  
ZdG S. 80–81

Los Trommlos Rock ‘n’ Roll Samba  
Alle Bläser u. Band Uitsmijter Matthias Nagel (\*1958)  
ZdG S. 44–46

Alle Bläser u. Band Vorspiel zu folgendem Lied Lionel Haas (\*1969)  
ZdG S. 110  
Bläser, Band, Ich lobe meinen Gott (EG 272) Alain Bergése (\*1946)  
Gemeinde  
ZdG S. 111

Bühnenchor und Ich lobe meinen Gott von ganzem Herzen.  
Jungbläser Erzählen will ich von all seinen Wundern  
Begleitsatz und singen seinem Namen.  
Ich lobe meinen Gott von ganzem Herzen.  
Ich freue mich und bin fröhlich, Herr, in dir. Halleluja!  
Ich freue mich und bin fröhlich, Herr, in dir. Halleluja!

Alle Bläser Ich lobe meinen Gott von ganzem Herzen.  
Begleitsatz mit Erzählen will ich von all seinen Wundern und singen seinem Namen.  
Oberstimme Ich lobe meinen Gott von ganzem Herzen.  
Ich freue mich und bin fröhlich, Herr, in dir. Halleluja!  
Ich freue mich und bin fröhlich, Herr, in dir. Halleluja!

Martin Werth Fürbitten  
Gemeinde Abschluss: Vater unser

Alle Bläser Ich will wohnen in deiner Hütte Carl M. Reinthaler  
ZdG S. 30–31 (1822–1896)

## Alle Bläser u. Band

ZdG S. 91–92

**Vorspiel** zu folgendem Lied

Christoph Georgii (\*1977)

## Alle Bläser und Gemeinde

ZdG S. 92–93

### Chor 1

Satz 1

**Jesus Christus herrscht als König** (EG 123)

1. Jesus Christus herrscht als König, alles wird ihm untertänig,  
alles legt ihm Gott zu Fuß.  
Aller Zunge soll bekennen, Jesus sei der Herr zu nennen,  
dem man Ehre geben muß.

### Chor 2

Satz 2

2. Gott ist Herr, der Herr ist Einer, und demselben gleicht keiner,  
nur der Sohn, der ist ihm gleich;  
dessen Stuhl ist unumstößlich, dessen Leben unauf löslich,  
dessen Reich ein ewig Reich.

## Alle Bläser

Satz 3

3. Ich auch auf der tiefsten Stufen, ich will glauben, reden, rufen,  
ob ich schon noch Pilgrim bin: Jesus Christus herrscht als König,  
alles sei ihm untertänig; ehret, liebet, lobet ihn!

## Martin Werth

**Opferansage/Infos** zum weiteren Verlauf

## Alle Bläser, Band und Gemeinde

ZdG S. 165

**Der Vater im Himmel segne dich**

Matthias Schnabel (\*1964)

Segenslied (Noten zum Mitsingen siehe rechte Seite)

**Chorus:** Der Vater im Himmel segne dich  
und passe auf dich auf.

Er gebe dir was nötig ist, verlasse dich darauf. (2x)

Seine Nähe und sein Frieden sollen immer mit dir sein,  
seine Liebe und Vergebung sollen immer mit dir sein.

**Chorus:** Der Vater im Himmel segne dich  
und passe auf dich auf.

Er gebe dir was nötig ist, verlasse dich darauf.

CCLI-Liednummer 4971948. Mike Müllerbauer | Ralf Conrad.

© cap-music, 72221 Haiterbach-Beihingen (Verwaltet von cap-music)

Nutzung ausschließlich im Rahmen der SongSelect-Nutzungsbedingungen. Alle Rechte vorbehalten. www.ccli.de

CCLI-Lizenznummer 1413994

## Alle Bläser

ZdG S. 84–86

**Song of Praise**

Jacob de Haan (\*1959)

Der

5 %

Va - ter im Him-mel se - gne dich \_ und pas-se auf dich auf. \_ Er

9 Schluss zur Coda ⊕ 1.

ge - be \_ dir was nö - tig ist, \_ ver-las-se dich da-rauf. \_ Der

13 2.

\_ Sei-ne Nä - he und sein Frie - den sol-len im - mer mit dir sein, \_

17

\_ sei - ne Lie - be und Ver - ge - bung sol - len

20 D.S. al Coda

im - mer mit dir sein. \_ Der

22 ⊕ Coda

ver - las - se dich da - rauf. \_

Vom Gottesdienst (und vom Festnachmittag) gibt es einen **Audio-Mitschnitt auf CD**, den Sie im cvjm-Shop bestellen können: [www.cvjm-shop.de](http://www.cvjm-shop.de)







10.30 Uhr  
Saal Essen

## DANIEL KALLAUCH

Jede Menge Spaß und Unterhaltung, direkten Bezug zu kindlichen Lebenswelten und aktuelle Rock- und Pop-Musik – das alles erwartet die Besucher bei **Daniel Kallauch in der Mitmach-Musik-Familienshow**, die parallel zum Hauptgottesdienst **ab 10.30 Uhr im Saal Essen** der Grugahalle stattfindet. Er bringt dabei ganze Familien zum Lachen, in Bewegung und zum Nachdenken. Mit seinen Späßen rückt der „Robbie Williams für die Kleinen“ immer auch christliche Werte in den Mittelpunkt.

Daniel Kallauch bringt sein Programm **Immer & überall Volltreffer** auf den Punkt: „Du darfst so sein, wie du bist. Genauso hat dich Gott gemacht: einmalig!“

Pianist und Arrangeur Wolfgang „Wolle“ Zerbin unterstützt ihn auf der Bühne ebenso wie der vorlaute Spaßvogel Willibald – die Handpuppe, die das ausspricht, was sich Zuschauer und Kallauch nur denken.

## HINWEIS FÜR ELTERN

Beim Mitmachkonzert gibt es **keine Kinderbetreuung**. Eltern sind herzlich eingeladen, ihre Kinder zu begleiten, insbesondere, wenn diese es noch nicht gewohnt sind, selbstständig an Großveranstaltungen teilzunehmen.

In der Grugahalle selbst gibt es an der Ostseite reservierte Plätze für Eltern mit Kinderwagen sowie einen Wickel- und Kleinkinder-raum für Kinder bis 3 Jahre in der „Loge Süd“. Der **Aufzug Nord-Ost** bringt Sie in den Saal der Grugahalle, Servicemitarbeiter/innen des CVJM-Westbundes begleiten Sie bei der Fahrt.



ist die deutschlandweite  
CVJM-Bewegungs-Kampagne.

## CVJM-BEWEGT BIETET VIELE KREATIVE IDEEN

Unter [www.cvjm-bewegt.de](http://www.cvjm-bewegt.de) findet ihr viele Ideen, wie ihr euch und euer Umfeld in Bewegung bringt. Es gibt ein neues Ideenheft. Lernt z.B. neue Spiele wie KANJAM® kennen.

## CVJM-BEWEGT VERBINDET

Nutzt die Ideen für euer Jahresfest, ladet andere Vereine oder Flüchtlinge ein und erlebt, wie Bewegung verbindet.

## CVJM-BEWEGT IST INNOVATIV: CVJM-SPORTLON®

Vom 26.–28.06.2015 seid ihr herzlich eingeladen, mit einer Mannschaft beim **CVJM-Sportlon** mitzumachen. Ihr tretet mit einem Team in fünf Sportarten gegen andere CVJM-Teams an: Dieses Jahr werden es Fußballtennis, Teamlauf, CVJM-Hockey, Indica und eine Überraschungssportart sein.

CVJM-BEWEGT  
erleben  
ab 10 Uhr rund um  
die Grugahalle

## MIT CVJM-BEWEGT DEN GLAUBEN NEU ENTDECKEN

Mit **EMMAUSSPORT** bieten wir euch ein Evangelium-Entdeckungs-Modul, um den Glauben ganzheitlich zu entdecken. Die 40 Impulse verbinden Lebensfragen mit der Welt des Sports, um zum Glauben einzuladen. CVJM bewegt – die Chance für euren Verein!







# YOUTH BRASS BAND NRW

12.30 Uhr  
Konzert in der  
Grugahalle

Die Youth Brass Band NRW ist die erste landesweite Jugendbrassband Deutschlands. Musikschüler, Musikstudenten und junge Profis von 14 bis 30 Jahren aus ganz NRW können in diesem Orchester unter der Leitung von Martin Schädlich auf höchstem Niveau Brass-Band-Musik spielen. Die Musiker gastierten bereits in der Kölner Philharmonie, der Duisburger Mercatorhalle, der Essener Grugahalle und bei der Düsseldorfer Jazzralley und sind seit 2011 festes Ensemble des renommierten Blechbläserfestivals „Sauerlandherbst“. In Radio und Fernsehen gab es bereits ausführliche Berichte über die YBB NRW. Im Jahr 2014 gewann die Brass-Band die B-Section des internationalen Wettbewerbes „Flemish Open“.

Martin Schädlich studierte Instrumentalpädagogik, Jazztrompete und Barocktrompete. Er lebt als freiberuflicher Trompeter und Dirigent in Köln, gründete die YBB NRW und ist ein gefragter Dirigent und Dozent für Blechbläser, außerdem künstlerischer Leiter der „Brass Band Summer School NRW“. Er ist YAMAHA Artist, spielte u.a. beim WDR-Rundfunkorchester und spielte oder dirigierte Mitschnitte für den WDR, den NDR, den MDR und für den BR. Regelmäßig ist er als Dirigent bei norwegischen Brass Bands zu Gast.



## JUNGBLÄSER/INNEN DES CVJM SIEGERLAND

12.30 Uhr Konzert „Serenade in Brass“  
Haupteingang Grugapark

Seit Jahrzehnten finden im Siegerland Jungbläferschulungen statt. 120 Nachwuchsbläserinnen und -bläser haben eigens für das Bundesposaunenfest ein Programm vorbereitet und präsentieren sich auf der Hauptbühne und im Grugapark. Die Leitung haben Christopher Weidt, Simon Wildraut und Thomas Rosenthal.



## LOS TROMMLOS

Bis zu 50 Trommler von jung bis alt aus dem Raum Pforzheim (Baden-Württemberg) begeistern mit ihren Rock-, Samba- und Swingklängen. Bei jährlich über 50 Auftritten legt Los Trommlos lautstark los, auch in Radio und Fernsehen (SWR) waren sie schon live zu hören. Auftritte mit Traumschiffpianist Waldemar Grab, B. Free, Katharina Neudeck, Danny Plett und Samuel Harfst gehörten dazu. Nähere Infos unter [www.lostrommlos.de](http://www.lostrommlos.de)



## Tolles Programm im Grugapark und an der Grugahalle



**Sport** ▶ „CVJM bewegt“ mit Hockey und KANJAM® an der Grugahalle

**Jungschar** ▶ Stationenlauf

**Musik** ▶ Konzert „Serenade in Brass“ der Jungbläser des kv Siegerland im Rahmen des „Tag der Klanginseln“ im Grugapark

## Was ist wo?

1

Haupteingang Grugahalle

- ▶ Foyer mit Informations- und Einkaufsangeboten
- ▶ Westbund-Infostand und Treffpunkt

2

Eingang Congress-Center Ost

Zugang zum Saal Essen

- ▶ Familien-Mitmachkonzert mit Daniel Kallauch
- ▶ Start Stationenlauf Jungschartag

3

▶ „CVJM bewegt“-Angebote

4

▶ Jungbläser-Konzert „Serenade in Brass“ CVJM Siegerland





## 100 JAHRE JUNGSCAR

Als am 25. Februar 1915 das „Jungschar-Regiment“ zum Geburtstag des württembergischen Königs Wilhelm in Stuttgart auftrat, dachte bestimmt noch niemand daran, welches große Jubiläum in diesem Jahr anstehen würde. Wir schreiben das Jahr 2015 – das bedeutet **100 Jahre Jungschar!**

Zahlreiche Workshops und Ideen zu den neuen und alten Herausforderungen in der Jungschararbeit prägten den Jungschar-Mitarbeitenden-Kongress, der über Pfingsten in der Bildungsstätte Bundeshöhe stattfand. Singen, Spielen, Erzählen und Verkündigen - und alles praxisnah erproben. Actiongeladenes Abend- und Sportprogramm sowie geistliche Impulse motivierten und stärkten die rund 160 Teilnehmer. „Dass Jungschararbeit so vielfältig ist

hätte ich nicht gedacht“ sagten einige, als sie nach vier erlebnisreichen Tagen im Abschluss-gottesdienst saßen. Hier ging es um eine von fünf JA-Botschaften, die den Kongress einzigartig machten.

**JA**wohl - weil du mit Jesus rechnen kannst  
**JA**wohl - weil Jesus dir eine zweite und dritte Chance gibt  
**JA**wohl - weil Jesus dich für die Jungschararbeit beruft

Mit diesen drei Gedanken traten die Teilnehmer am Pfingstmontag, nach einer inspirierenden Predigt von Matthias Büchle und der Verabschiedung von Dr. Germo Zimmermann (ehem. Bundessekretär für Jungschararbeit) die Heimreise an.

Dieser Kongress zeigte uns wieder einmal, wie wichtig, gut und bunt Jungschararbeit ist. Wir wurden gestärkt und motiviert. Und wir sind dankbar für alle Jungscharverrückten, die viele Ehrenamtlichen und Hauptamtlichen, die Woche für Woche mit Gottes Hilfe ihr Bestes geben für die Kinder in ihren Gruppen. Wir vom Fachausschuss Jungschar freuen uns, dass es euch und diese geniale Arbeit gibt!

**MIT JESUS CHRISTUS  
MUTIG VORAN!**



## FESTNACHMITTAG

**Alle Bläser**

ZdG S. 41–43

**Festliches Spielstück**

Benjamin Eibach (\*1984)

**Moderatoren**

**Begrüßung und Gebet**

**Alle Bläser**

ZdG S. 16–17

**Intrade**

Helmut Lammel (\*1950)

**Alle Bläser u. Band**

ZdG S. 168–169

**Für den König**

Albert Frey (\*1964)

**Youth Brass Band  
NRW**

Dirigent:  
Martin Schädlich

Zwei Sätze aus „**Hymn of the Highlands**“

Philip Sparke (\*1951)

1. Castle
2. Dundonnell

**Alle Bläser**

ZdG S. 118–119

**Doppelchöriges Vorspiel** zu folgendem Lied

Johannes M. Michel (\*1962)

**Alle Bläser und  
Gemeinde**

ZdG S. 119–120

**Du meine Seele singe** (EG 302)

Text: Paul Gerhardt 1653

Melodie:

Johann Georg Ebeling 1666

**Chor 1**

Begleitsatz 1

1. Du meine Seele singe, wohlauf und singe schön  
dem, welchen alle Dinge zu Dienst und Willen stehn.  
Ich will dem Herren droben hier preisen auf der Erd;  
ich will ihn herzlich loben, solange ich leben werd.

**Chor 2**

Begleitsatz 1

2. Wohl dem der einzig schauet nach Jakobs Gott und Heil!  
Wer dem sich anvertrauet, der hat das beste Teil,  
das höchste Gut erlesen, den schönsten Schatz geliebt;  
sein Herz und ganzes Wesen bleibt ewig unbetrübt.

**Bühnenchor**

Begleitsatz 2

3. Hier sind die starken Kräfte, die unerschöpfte Macht;  
das weisen die Geschäfte, die seine Hand gemacht:  
der Himmel und die Erde mit ihrem ganzen Heer,  
der Fisch unzähl'ge Herde im großen wilden Meer.

**Alle Bläser**

Begleitsatz 3

8. Ach ich bin viel zu wenig, zu rühmen seinen Ruhm;  
der Herr allein ist König, ich eine welke Blum.  
Jedoch, weil ich gehöre gen Zion in sein Zelt,  
ist's billig dass ich mehre sein Lob vor aller Welt.



„cvjm bewegt“  
und Band

da bewegt sich was ...



Alle Bläser, Band,  
Los Trommlos

ZdG S. 87–90

Down by the Riverside

Markus Rapsch

Alle Bläser

ZdG S. 72–73

Mr. Sandman

Chris Woods (\*1951)

Alle Bläser  
und Band

ZdG S. 70–71

You raise me up

Ingo Luis (\*1961)

Youth Brass Band  
NRW

Dirigent:  
Martin Schädlich

Intrada „Ein feste Burg“ nach Martin Luther

Ray Farr (\*1948)

Bühnenchor, Los  
Trommlos, Band

ZdG S. 155–158

The Lame Man

Traditional

Arr: Susanne und Ansgar  
Sailer

Alle Bläser, Band

ZdG S. 162

Intro zu folgendem Lied

Matthias Schnabel (\*1964)

Alle Bläser, Band,  
Gemeinde

ZdG S. 162–163

Stille vor Dir

1. Stille vor dir, mein Vater. Neue Stille vor dir suche ich, Herr.  
Stille vor dir, ich höre. Rühre mich an durch dein Wort.

**Refrain:** Rede du, mein Vater, heute zu mir.

Worte der Wahrheit kommen von dir. Rede du, mein Vater, heute zu mir.  
Du willst mich beschenken. Herr, hab Dank dafür.

2. Stille vor dir ist Gnade. Aus der Stille vor dir schöpfe ich Kraft.  
Stille vor dir, ich höre. Rühre mich an durch dein Wort. **Refrain**

3. Stille vor dir, will schweigen, und ich öffne mein Herz nun für dein Wort.  
Stille vor dir, ich höre. Rühre mich an durch dein Wort. **Refrain**

Simone Enthöfer

Geistliches Wort

Landesjugendpfarrerin der  
Ev. Kirche im Rheinland

Happy Birthday Max333! Wir gratulieren!



Alle Bläser

ZdG S. 66–67

**Bühnenchor:** Intro und  
Klammer 1 und  
ab Takt 42

Du hast'n Freund mit mir

Randy Newman (\*1943)

Sören Zeine

100 Jahre Jungschar



Michael v. d. Borre

Informationen und Kollektensansage Spendenstelle Jungschar

Bühnenchor und  
Band

ZdG S. 82–83

A good Day

Joshua Bredemeier (\*1990)

Gruppe V  
Jungbläterschulung  
Siegerland

Dirigentin: Sarah Loos

Joshua fit the Battle of Jericho

Ingo Luis (\*1961)

Moderatoren

Gebet

**Alle Bläser** **Lena's Song** Stefan dan Nilsson (\*1955)  
ZdG S. 47–50

**Alle Bläser** **Vorspiel** zu folgendem Lied Stefanie Schneider (\*1979)  
ZdG S. 115–116

**Alle Bläser und Gemeinde** **Nun danket alle Gott** (EG 321) Stefanie Schneider (\*1979)

**Chor 1**  
Begleitsatz 1  
ohne Oberstimme

1. Nun danket alle Gott mit Herzen, Mund und Händen,  
der große Dinge tut an uns und allen Enden,  
der uns von Mutterleib und Kindesbeinen an  
unzählig viel zu gut bis hierher hat getan.

**Chor 2**  
Begleitsatz 3

2. Der ewig reiche Gott woll uns in unserm Leben  
ein immer fröhlich Herz und edlen Frieden geben  
und uns in seiner Gnad erhalten fort und fort  
und uns aus aller Not erlösen hier und dort.

**Alle Bläser**  
Begleitsatz 1  
mit Oberstimme

3. Lob, Ehr und Preis sei Gott, dem Vater und dem Sohne  
und Gott, dem Heiligen Geist im höchsten Himmelsthron  
ihm, dem dreiein'gen Gott, wie es im Anfang war  
und ist und bleiben wird so jetzt und immerdar.

Text und Melodie: Martin Rinckart (um 1630) 1636

**Matthias Büchle** **Wort auf den Weg und Reisesegen**

**Alle Bläser** **What sweeter Music** John Rutter (\*1945)  
ZdG S. 59–62

**Alle Bläser** **Gloria sei dir gesungen** Johann Sebastian Bach  
**LG 1 Nr. 80** (1685–1750)

**ENDE**

## ÜBERTRAGUNG DURCH DEN ERF

Der **ERF** wirkt am Bundesposaunenfest durch Bild-, Ton-, Film- und/oder Fernsehaufnahmen\* mit.

Für Sie, die Sie in Essen dabei waren, aber auch für die Menschen, die den Tag in Essen nicht miterleben können, gibt es einen **Gottesdienstmitschnitt**. Dieser ist ab dem 2. August in der ERF Mediathek zu finden: **www.erf.de**. Im Programm von **ERF Plus** gibt es den Gottesdienst am **2. August um 10 und 14 Uhr** zu hören oder um **11.15 Uhr auf Bibel TV** zu sehen. (**ERF Plus** ist über Digitalradio, Satellit und über Kabel zu empfangen. Zusätzlich sind die Sendungen auch im Internet unter **www.erf.de** durch wenige Klicks zu finden.)

\* Sie als Besucher erklären sich damit einverstanden, dass die von Ihnen während der Veranstaltung gemachten Aufnahmen **ERF Medien** und seinen Vertragspartnern vergütungsfrei zur zeitlich, örtlich und inhaltlich uneingeschränkten Auswertung, insbesondere im Fernsehen und Internet sowie auf Bild- und/oder Tonträgern jeder Art (z.B. DVD), zur Verfügung stehen.



## SCHAUEN UND SHOPPEN IM FOYER

**Folgende Angebote finden Sie im Foyer der Grugahalle:**

- ▶ BAVC Bruderhilfe e.V. Automobil- und Verkehrssicherheitsclub
- ▶ Christival
- ▶ CVJM Stände
- ▶ cvjm Shop
- ▶ cvjm Freizeitdienst
- ▶ cvjm JS Sport
- ▶ cvjm Bündisch
- ▶ cvjm ProTeens
- ▶ cvjm Michelstadt
- ▶ cvjm bewegt
- ▶ cvjm Weltdienst
- ▶ cvjm Fotobox
- ▶ ERF Medien e. V. Sender (Radio, Fernseher, Internet)
- ▶ evg Einkaufsbüro für Vereins- und Gemeindebedarf
- ▶ FMB Bläserartikel
- ▶ Haaner Kurier
- ▶ IDEA Nachrichtenmagazin
- ▶ Johanneum Jugend- und Gemeindefarben
- ▶ Mediatorin und Krisencoach Claudia Gravenhorst
- ▶ Verkaufsleiter und Finanzberater für Bonnfinanz
- ▶ Versicherer im Raum der Kirche

**Am Bläserstand einkaufen, Rabatt sichern und Versandkosten sparen!**

Bläserinnen und Bläser, die am Bundesposaunenfest mitwirken, erhalten eine **Rabattkarte** über 5 % zum einmaligen Einkauf am Bläserstand (ab 15,- € Einkaufswert). Weitere 5 % gibt es bei Vorlage der cvjm-Card. Gilt leider nicht für preisgebundene Artikel wie Bücher.





# WICHTIGE HINWEISE

Mit dem Eintrittspreis zum Bundesposaunenfest haben Sie eine Vielzahl verschiedener Möglichkeiten gebucht. So sind der Eintrittspreis für das **Familienmitmachkonzert** mit Daniel Kallauch, für den **Besuch im Grugapark** und auch für das **Mittagskonzert** der Youth Brass Band NRW (YBB NRW) enthalten. **Das Armband gilt als Eintrittsausweis.** Bitte tragen Sie es deshalb immer gut sichtbar an Ihrem Handgelenk. Vielen Dank.

Bläserinnen und Bläser, die am Bundesposaunenfest mitwirken, erhalten eine **Rabattkarte** über 5 % zum einmaligen Einkauf am Bläserstand (ab 15 Euro Einkaufswert). Weitere 5 % gibt es bei Vorlage der **CVJM-Card**. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir auf preisgebundene Artikel wie Bücher keinen Nachlass gewähren dürfen.

Einen **Raum für Wickel- und Kleinkinder** finden Sie in der „Loge Süd“. Bitte folgen Sie der Beschilderung oder fragen Sie die Servicemitarbeiter/innen.

Der **Aufzug Nord-Ost** ist für **Kinderwagen, Rollstuhlfahrer und Gehbehinderte** reserviert. Er befindet sich im unteren Eingangsbereich der Grugahalle auf der rechten Seite. Servicemitarbeiter/innen des CVJM-Westbundes begleiten Sie bei der Fahrt.

Für **Familien mit Kinderwagen** und für **Rollstuhlfahrer** sind Plätze an der Ostseite in der Nähe des Aufzuges reserviert (wenn Sie vor der Bühne stehen, auf der linken Seite).

In der Mitte des Foyers finden Sie die **Westbund-Infostand**. Hier bekommen Sie freundliche Auskunft und finden verlorene Dinge oder vermisste Menschen wieder.

## Film-, Bild- und Tonaufnahmen:

Aus urheberrechtlichen Gründen sind jegliche Tonaufnahmen der Veranstaltung nicht gestattet. Aus dem gleichen Grund ist auch Fotografieren und Filmen nicht gestattet, mit Ausnahme der akkreditierten Pressefotografen.

Neben den Ordnungskräften der Grugahalle sind **freiwillige Servicemitarbeiter/innen** des Westbundes im Einsatz. Ihren Anweisungen ist unbedingt Folge zu leisten. Sie helfen damit, einen reibungslosen Ablauf der Veranstaltungen zu gewährleisten – herzlichen Dank.

**Aus feuerpolizeilichen Gründen dürfen die Stuhlreihen nicht verändert oder einzelne Stühle aus der Verbindung gelöst werden.**

**Sperrige Gegenstände dürfen nicht in den Fluchtwegen gelagert werden. Deshalb sind die Instrumentenkoffer (nur Posaune/Tenorhorn/Bariton/Euphonium/Tuba) zur Aufbewahrung im Foyer (linke Seite) abzugeben. Wir bitten für diese sinnvolle Auflage der Feuerwehr um Ihr Verständnis.**

**Wenn möglich, lassen Sie die Instrumentenkoffer gleich im Bus oder im Auto. Vielen Dank.**

# Unsere große Ausstellung – aus Leidenschaft für Blasinstrumente

Erleben Sie Vielfalt, beste Qualität, professionelle Beratung und Service.



Blasinstrumente sind unsere Leidenschaft. Bei uns finden Sie die angesagten Marken für Profi- und Amateurmusiker zum Anspielen. Entdecken Sie eine Auswahl, die ihresgleichen sucht – in einem der führenden Fachmärkte mit der größten Tuba-Ausstellung Deutschlands.

Keine Zeit für einen Besuch? Dann fordern Sie unseren Katalog an: 700 Seiten, voll mit mehr als 10.000 Artikeln oder erleben Sie die Vielfalt im Internet: [fmb-direkt.de](http://fmb-direkt.de)

Fachmarkt Blasinstrumente GmbH  
Dammstraße 39 | 33332 Gütersloh | Telefon: +49 (0) 52 41.210 98-0



Treffpunkt für Leute,  
die den Ton angeben.



## Bläserzubehör im CVJM-Shop

Bläser- und Jungbläserliteratur, Pflegemittel, Powermagnete, Mundstücke, Stifthalter, Trompeten- und Posaunenständer, Kleidung mit dem Bläser-Logo und vieles mehr!



CVJM-Shop · Bundeshöhe 6 · 42285 Wuppertal  
Regine Sahm · T (02 02) 57 42 32  
info@cvjm-shop.de  
www.cvjm-shop.de



## Tiefes Blech

4.-6.9.2015



CVJM-Bildungsstätte Bundeshöhe, Wuppertal

Das Angebot für alle tiefen Instrumente im Posaunenchor von der Tuba über die Posaune bis zu Bariton, Euphonium, Tenorhorn und Waldhorn. Vom spezifischen Gruppenunterricht mit Berücksichtigung der instrumenteneigenen Herausforderungen bis zur mehrstimmigen Literatur speziell für tiefe Instrumente wird an diesem Wochenende alles geboten. Fachlich kompetent und musikalisch interessant, da lohnt es sich zu kommen!

Leitung: Matthias Schnabel, Referent: Oliver Nicolai

Information und Anmeldung: cvjm-seminare.de / 1568-5130



## BRASSfit Junior 2

30.10.-1.11.2015



CVJM-Bildungsstätte Bundeshöhe, Wuppertal

Wir musizieren in verschiedenen Leistungsgruppen vom absoluten Anfänger bis hin zu einem Jahr Chormitgliedschaft. Hier gibt es Hinweise zu wichtigen Themen wie Blastechnik, Atmung, Rhythmik, Musiktheorie etc. Ein abwechslungsreiches Programm mit Sporteinheit und exklusiven **Concert Inside** des Auswahlchöre des CVJM-Westbundes, **Brass Connection** und **Tuba Mirum**, runden das Wochenende ab.

Leitung: Andreas Form

Information und Anmeldung: cvjm-seminare.de / 1568-5070



## Jungbläserfreizeit

1.-8.8.2015



Beienbach

„Achtung: Fis 2/3!“ So lautet auch in diesem Jahr die Parole der Jungbläserfreizeit im CVJM-Westbund, wenn es wieder heißt: „Auf ins Netphener Land, Kräfte bündeln, Blechblasinstrument eingepackt und üben, bis die ‚ambulante Betreuung‘ nötig wird!“ Keine Sorge, wie jedes Jahr gibt es ein tolles Rahmenprogramm, welches dich an deine körperlichen Grenzen führen wird.

Leitung: Andreas Form

Information und Anmeldung: cvjm-reisen.de